

YOUNG AGAIN



Chorégraphe : Heather BARTON - Stirling - U. K. - ÉCOSSE / Septembre 2018

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Young again - Morgan EVANS** - BPM 120 / ECS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT FORWARD-1/4 TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN-1/4 TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** -
3&4 *CROSS TRIPLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D** . . . pas PG arrière - **1/4 de tour D** . . . pas PD côté D - **3 : 00** -
7&8 *CROSS TRIPLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT BALL SIDE-RIGHT BEHIND, LEFT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT SAILOR 1/4

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant - **12 : 00** -

TAG & RESTART : ajoutez 4 temps, après 16 temps du 5^{ème} mur

RIGHT ROCKING CHAIR

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

RIGHT FORWARD-LEFT TOUCH, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK- LEFT CROSS TOUCH, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG *légèrement* derrière
3&4 *TRIPLE STEP G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6 pas PD arrière - CROSS / TOUCH pointe PG par-dessus PD
7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT FORWARD-1/4 TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, LEFT SAILOR 1/4

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** -
3.4 (*2 premiers temps de JAZZ BOX à D*) CROSS PD par-dessus PG (*PD à G du PG*) - pas PG arrière
&5.6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant - **6 : 00** -

RIGHT & LEFT DIAGONAL SHUFFLE FORWARD, RIGHT FORWARD-1/2 TURN, LEFT FORWARD-1/4 TURN

- 1&2 *TRIPLE D avant* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D ↗
3&4 *TRIPLE G avant* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G ↖
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **12 : 00** -
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** -

RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, RIGHT BACK ROCK-RECOVER

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

FIN : 2 temps, changez 7&8 par :

- 7&8** *BEHIND-1/4 TURN-STEP* : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** . . . pas PD avant - pas PG avant - **12 : 00** -



Young Again

Choreographed by **Heather BARTON** (September 2018)

Heather Barton : hcbootleggers26@aol.com

Description : 48 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Young again - Morgan EVANS** / Album : Things That We Drink To , August 2018 / iTunes /

Intro : 16

RIGHT FORWARD-1/4 TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN-1/4 TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left) (9:00)
- 3&4 Crossing chassé right-left-right
- 5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, turn $\frac{1}{4}$ right and step right side (3:00)
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT BALL SIDE-RIGHT BEHIND, LEFT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT SAILOR 1/4

- 1-2 Rock right side, recover to left
- &3-4 Step right together, step left side, cross right behind
- 5-6 Rock left side, recover to right
- 7&8 Left sailor step turning $\frac{1}{4}$ left (12:00)

Insert Tag & Restart here on repetition 5

RIGHT FORWARD-LEFT TOUCH, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK- LEFT CROSS TOUCH, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Step right forward, touch left slightly back
- 3&4 Chassé back left-right-left
- 5-6 Step right back, cross/touch left over
- 7&8 Chassé forward left-right-left

RIGHT FORWARD-1/4 TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, LEFT SAILOR 1/4

- 1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left) (9:00)
- 3-4 Cross right over, step left back
- &5-6 Step right together, cross left over, step right side
- 7&8 Left sailor step turning $\frac{1}{4}$ left (6:00)

RIGHT & LEFT DIAGONAL SHUFFLE FORWARD, RIGHT FORWARD-1/2 TURN, LEFT FORWARD-1/4 TURN

- 1&2 Chassé diagonally forward right-left-right
- 3&4 Chassé diagonally forward left-right-left
- 5-6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (12:00)
- 7-8 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left) (9:00)

RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, RIGHT BACK ROCK-RECOVER

- 1-4 Cross right over, step left back - Step right side, cross left over
- 5-6 Rock right side, recover to left
- 7-8 Rock right back, recover to left

Repeat

TAG & RESTART : After count 16 on repetition 5

RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
- Restart the dance at the beginning

ENDING : On repetition 8, change 7&8 to

- 7&8 Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, step left forward - 12 : 00 -