

Everybody Dance And Sing Contra

32 comptes, 1 mur, niveau débutants contra, Intro 16 comptes, Ni Tag Ni Restart.

Musique : When I'm Out Tonight de Dave Sheriff

Chorégraphie de Roger NEFF traduite pour les besoins du cours (CCSablonnieres 77).

Section 1 : POINT RIGHT TOE OUT-IN-OUT, COASTER, POINT LEFT TOE OUT-IN-OUT, COASTER.

1&2 Pointer PD à droite. Touch PD à côté du PG. Pointer PD à droite.

3&4 Reculer PD. Assembler PG à côté PD. Avancer PD.

5&6 Pointer PG à gauche. Touch PG à côté du PD. Pointer PG à gauche.

7&8 Reculer PG. Assembler PD à côté PG. Avancer PG.

Section 2 : RIGHT AND LEFT SHUFFLES FORWARD, ¼ TURNS TO LEFT (X2).

1&2 Triple en avant (DGD).

3&4 Triple en avant (GDG).

5-6 Avance PD devant, step ¼ de tour à gauche.

7-8 Avance PD devant, step ¼ de tour à gauche.

Section 3 : RIGHT CROSS SHUFFLE, STEP TOUCH STEP, LEFT CROSS SHUFFLE, STEP TOUCH STEP.

1&2 Croiser PD devant PG. PG à gauche . Croiser PD devant PG.

3&4 PG à gauche. Touch PD à côté PG. PD à droite.(Vous allez traverser les lignes ici).

5&6 Croiser PG devant PD. PD à droite. Croiser PG devant PD.

7&8 PD à droite. Touch PG à coté PD. PG à gauche.

Section 4 : RIGHT TOE-HEEL STOMP, LEFT TOE-HEEL STOMP MOVING FOWARD, PIVOT ½ TO LEFT, SLAP THIGHS, CLAP HANDS, CLAP PARTNER'S HANDS, CLAP HANDS.

1&2 Touch pointe droite rentrée à côté PG. Scuff PD. Stomp PD en avançant.

3&4 Touch pointe gauche rentrée à côté PD. Scuff PG. Stomp PG en avançant. (Vous allez encore traverser les lignes ici).

5-6 PD devant. ½ tour G. (Vous vous retrouvez face à face en décalé).

7&8& Frotter les cuisses avec les mains (de devant vers l'arrière). Frapper dans les mains. Taper votre main droite dans la main droite du partenaire en face qui est décalé sur votre droite et taper votre main gauche dans la main gauche du partenaire en face qui est décalé sur votre gauche. Puis frapper dans les mains.

