

# CRAZY BOOTS

## DRIFT AWAY

**Chorégraphe** : Rob Fowler juillet 2016

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, **1 RESTART - NOVICE**

**Musique** : Drift Away – Nathan Carter

Intro : 16 comptes



### **1-8 GOOD LUCK (1-8) R ROCK CROSS X2, SIDE ROCK, BEHIND ROCK, WEAVE , ROCK 1/4 TURN**

- 1& CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (&  
2& CROSS ROCK PD devant PG (2) - revenir sur PG arrière (&  
3& ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (&  
4& ROCK STEP PD arrière (4) - revenir sur PG avant (&  
5&6 *WEAVE à D syncopée* : pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (&) - pas PD côté D (6)  
7&8 ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H (8)

### **9-16 R LOCK R BRUSH, L LOCK L BRUSH, STEP FWD R 1/2 TURN L, 1/2 TURN L ONTO R, L COASTER STEP**

- 1&2& *STEP LOCK STEP D sur diagonale avant D* : pas PD avant (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (2) - BRUSH PG avant (&  
3&4& *STEP LOCK STEP G sur diagonale avant G* : pas PG avant (3) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (4) - BRUSH PD avant (&  
**RESTART ici pendant le 7ème mur (vous serez face à 3H).**  
5&6 Pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 3H (&) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière 9H (6)  
7&8 Pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

### **17-24 R ROCKING CHAIR, STOMP R X2 SWIVET, R RHUMBA BOX FWD**

- 1& ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&  
2& ROCK STEP PD arrière (2) - revenir sur PG avant (&  
3&4& STOMP PD à côté du PG 2 x (3)& - *SWIVET* : pointe PD côté G et talon PG côté D (4) - revenir à la place initiale (&  
5&6 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)  
7&8 Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)

### **25-32 R LOCKSTEP BACK , COASTER STEP, VINE R, POINT L FWD, SIDE, BEHIND, SIDE**

- 1&2 Pas PD arrière (1) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (2)  
3&4 Pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)  
5&6& Pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (&) - pas PD côté D (6) - *POINTE* PG avant (&  
7&8 *POINTE* PG côté G (7) - *POINTE* PG derrière PD (*Option HOOK PG derrière PD*) (&) - pas PG côté G (8)

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....**

