

LOST WITHOUT CHA



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - U. K. - ANGLETERRE / Mars 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Missing you - Wade BOWEN - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

WEAVE LEFT, CROSS/ROCK, CHASSE TURN 1/4 RIGHT

1 à 4 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

7&8 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **3 : 00 -**

RESTART : sr le 4^{ème} mur, changez 7&8 par

7.8 1/4 de tour D.... pas PD avant - pas PG à côté du PD , et reprendre la Danse au début

STEP FORWARD. KICK. STEP BACK. TOUCH. STEP. LOCK. STEP-LOCK-STEP

1.2 pas PG avant - KICK PD avant

3.4 pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière

5.6 *STEP-LOCK G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - **genoux légèrement fléchis (temps 6)**

7&8 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

STEP, TURN 1/2 LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN 1/2 RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **3 : 00 -**

7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT KICK-BALL-CHANGE (X2). CROSS ROCK. SIDE ROCK

1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G



Lost Without Cha

Choreographed by **Gaye TEATHER** - U. K. - March 2019

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Missing you - Wade BOWEN** (119 bpm.)

/ Album : If we ever make it home , September 2008 / iTunes / amazon.com

Intro : 32

WEAVE LEFT, CROSS/ROCK, CHASSÉ TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 Cross Right over Left. Step Left to Left side
- 3.4 Cross Right behind Left. Step Left to Left side
- 5.6 Cross rock Right over Left. Recover onto Left
- 7&8 Step Right to Right side. Step Left beside Right. 1/4 turn Right stepping forward on Right (3 :00)

RESTART : On wall 4, change 7&8 to 7-8 (turn 1/4 right and step right forward, step left together) then restart the dance at the beginning

STEP FORWARD. KICK. STEP BACK. TOUCH. STEP. LOCK. STEP-LOCK-STEP

- 1.2 Step forward on Left. Kick Right foot forward
- 3.4 Step back on Right. Touch Left toe back
- 5.6 Step forward on Left. Lock Right behind Left

Option : Dip knees slightly on lock (count 6)

- 7&8 Step forward on Left. Lock Right behind Left. Step forward on Left

STEP, TURN 1/2 LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN 1/2 RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Step forward on Right. Pivot half turn Left
- 3&4 Step forward on Right. Step Left beside Right. Step forward on Right
- 5.6 Step forward on Left. Pivot half turn Right (3 o'clock)
- 7&8 Step forward on Left. Step Right beside Left. Step forward on Left

RIGHT KICK-BALL-CHANGE (X2). CROSS ROCK. SIDE ROCK

- 1&2 Kick Right foot forward. Step Right beside Left. Step Left in place
- 3&4 Kick Right foot forward. Step Right beside Left. Step Left in place
- 5.6 Cross rock Right over Left. Recover onto Left
- 7.8 Rock Right to Right side. Recover onto Left

Repeat