



DOWN AT THE STATION

Chorégraphe : Fred Whitehouse – juillet 2015

Musique : *Down at the station - Billy Yates*

Description : 4 murs, 32 temps, Novices

CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE X 2

- 1-2 Croiser PD devant PG (1), revenir sur PG (2)
- 3&4 PD à droite (3), PG à côté du PD (&), PD à droite (4)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5), revenir sur PD (6)
- 7&8 PG à gauche (7), PD à côté du PG (&), PG à gauche (8)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP ¼ TURN L

- 1-2 Croiser PD devant PG (1), PG à gauche (2)
- 3&4 PD derrière PG (3), PG à gauche (&), PD à droite (4) (corps tourné vers diagonale droite)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5), PD à droite (6)
- 7&8 PG derrière PD (7), PD à droite (&), ¼ tour à G et PG devant (8) (9:00)

Restart : sur le 8ème mur (face 3:00) ne pas faire le ¼ de tour à gauche sur le 2ème sailor et reprendre la danse au début (face 3:00)

R SHUFFLE, L SHUFFLE, STEP PIVOT ½ TURN L X2

- 1&2 Avancer PD (1), PG à côté PD (&), avancer PD (2)
- 3&4 Avancer PG (3), PD à côté PG (&), avancer PG (4)
- 5-6 Avancer PD (5), ½ tour à gauche (PDC sur PG) (6)
- 7-8 Avancer PD (7), ½ tour à gauche (PDC sur PG) (8)

KICK & TOUCH & KICK & TOUCH, CROSS ROCK, TRIPLE FULL L

- 1&2& Kick D vers diagonale G (1), Avancer PD (&), Toucher PG derrière talon D (2) et PG sur place (&)
- 3&4 Kick D vers diagonale D (3), Avancer PD (&), Toucher PG à côté PD (vers diagonale droite) (4)
- 5-6 Croiser PG croisé devant PD (5), revenir sur PD (6)
- 7&8 ¼ tour à gauche et PG devant (7) (6:00), ½ tour à gauche et PD derrière (&) (12:00), ¼ tour de tour à gauche et PG à gauche (8) (9:00)

Recommencer toujours avec le sourire, bonne chance !