

# GET OUT OF THE MUD



Musique : Get Out Of The Mud de Justine BLANCHET

Chorégraphe : Sylvie DENISOT (FR) 02/2021

Description : Line, 32 comptes, 4 murs, 3 restarts, 1 Tag, 1 final.

Niveau : Novice

Démarrer la danse après 8 comptes.

## [1-8] WALK, WALK, MAMBO STEP FWD, BACK, BACK, ANCHOR STEP

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD Rock step avant, retour du PDC sur PG, PD près du PG

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 PG derrière en 3<sup>ème</sup> position avec PDC, PDC sur PD sur place, PDC sur PG sur place \*\*\* MD

**RESTART au mur 3 à 6H**

## [9-16] TRIPLE STEP FWD, MAMBO SIDE L, MAMBO SIDE R, SAILOR STEP ¼ TURN L

1&2 PD devant, PG à côté PD en 3<sup>ème</sup> position, PD devant

3&4 PG Rock step à gauche, retour du PDC sur PD, PG près PD

5&6 PD Rock step à droite, retour du PDC sur PG, PD près PG

7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G en posant PD à D, poser PG devant

**RESTART et TAG au mur 7 à 6H**

**FINAL au mur 9 à 9H**

## [17-24] ROCK STEP FWD, TRIPLE BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP

1-2 PD devant, retour du PDC sur PG \*\*\*MD

3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière

5-6 PG derrière, retour du PDG sur PD

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

**RESTART au mur 6 à 9H**

## [25-32] OUT OUT IN CROSS, BACK LOCK BACK, COASTER STEP, STEP ½ TURN

&1&2 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, croiser PG devant PD

3&4 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière

5&6 Ball PG derrière, ball PD à côté PG, PG devant

7-8 PD devant, ½ tour à G (3H)\*\*\*MD

**TAG :** 1-2 Side R, touch (PD à D, touch pointe G à côté PD)\*\*\*MD

3-4 Side L, touch (PG à G, touch pointe D à côté PG)\*\*\*MG

**FINAL :** Remplacer 5&6 par 5-6 PD Rock step à D, retour du PDC sur PG

puis 7&8 par sailor step ¼ de tour à D pour finir à 12H PD devant\*\*\*MD

**OPTION :** \*\*\* Mettre la main droite (MD) ou la main gauche (MG) sur le chapeau

[sylvie.countrygirl@gmail.com](mailto:sylvie.countrygirl@gmail.com)

